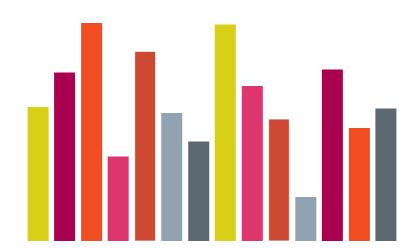




LE MÉCÉNAT D'ENTREPRISE EN FRANCE

Les principales conclusions de l'enquête Admical - CSA

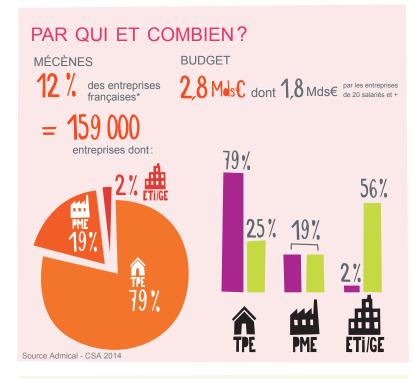
2014



LE MÉCÉNAT D'ENTREPRISE EN FRANCE

C'EST QUOI ?

Le mécénat est un engagement libre de l'entreprise au service de causes d'intérêt général, inscrit dans la durée, sous la forme d'un don financier, de produits, de technologie ou d'un apport de compétences, sans recherche d'impact sur ses activités marchandes.



COMMENT?



MÉCÉNAT DE

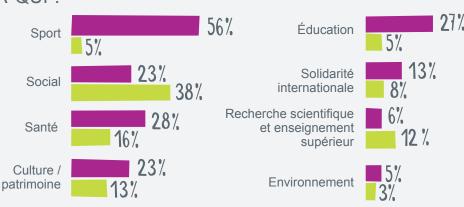
81 % des mécènes • 86% du budget

33% des mécènes • 10% du budget

15% des mécènes • 4% du budget

Source Admical - CSA 2014

À QUI?



AUX STRUCTURES PRIVÉES

AUX STRUCTURES PUBLIQUES

80% des mécènes • 72% du budget

13 % des mécènes • 23 % du budget

DOMAINES SOUTENUS EN MOYENNE:







Source Admical - CSA 2014

Part d'entreprises mécènes Part dans le budget du mécénat

POURQUOI?

Contribuer à l'intérêt général

Valoriser l'image et la réputation de votre entreprise

Construire des relations avec les acteurs du territoire

Exprimer, incarner les valeurs de l'entreprise

Développer de nouvelles relations avec ses partenaires OÙ?

NIVEAU LOCAL

NIVEAU NATIONAL

NIVEAU INTERNATIONAL 19% des mécènes • 11% du budget

69%

73 % des mécènes • 25% du budget

26 des mécènes • 57 du budget

Source Admical - CSA 2014

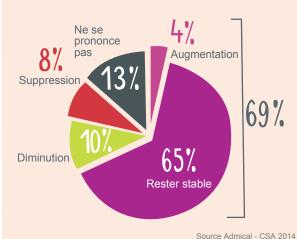
DES ACTIONS



www.admical.org

Retrouvez tous les chiffres du mécénat.

ET DANS 2 ANS ?



*Méthodologie: informations issues de l'enquête Admical-CSA 2014, Le mécénat d'entreprise en France, réalisée auprès de 1019 entreprises françaises, à partir de 1 salarié. TPE: 1 à 9 salariés; PME: 10 à 249 salariés; ETI/GE: 250 salariés et plus

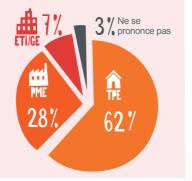
LE MÉCÉNAT D'ENTREPRISE POUR LA CULTURE

En collaboration avec la mission du mécénat du ministère de la Culture et de la Communication

PAR QUI ET **COMBIEN?**

23% DES MÉCÈNES

13% DU BUDGET



Source Admical - CSA 2014

POURQUOI?

- Participer à l'attractivité du territoire
- Conviction personnelle du dirigeant ou histoire de l'entreprise
- Forger, renforcer l'identité de l'entreprise, communication originale Source Admical - CSA 2014

À QUI?

Arts vivants Musique

29 % des mécènes 12 % du budget

30% des mécènes 4% du budget

Musées / expositions

24% des mécènes 41% du budget

audiovisuel

Photos / cinéma / 18 % des mécènes 8% du budget

Préservation du patrimoine bâti

12 % des mécènes 28 % du budget

POUR SOUTENIR QUOI:

- La transmission (sauvegarde, patrimoine)
- La diffusion
- 3 La démocratisation de l'accès à la culture
- La création

Source Admical - CSA 2014

E MÉCÉNAT D'ENTREPRISE POUR L'ENVIRONNEMENT

PAR QUI ET **COMBIEN?**

MÉCÈNES

3% DU BUDGET TOTAL

2 % Ne se prononce pas

Source Admical - CSA 2014

NIVEAU LOCAL

56%

NIVEAU NATIONAL 18 %

NIVEAU INTERNATIONAL

Source Admical - CSA 2014

COMMENT?

Mesure d'impact des actions:

56% des mécènes de l'environnement dont :

auprès des structures soutenues

auprès des bénéficiaires finaux auprès des collaborateurs

13 / auprès des clients

À QUI?

Actions de croisement environnement / solidarité

Traitement des déchets

Sensibilisation environnement / développement durable

27%

Protection, restauration espaces naturels, biodiversité

39 %

28%

Source Admical - CSA 2014

ENGAGEMENT À LONG TERME:

 $67\% > 4_{ANS}$

Source Admical - CSA 2014