



ER

AGILIDS  
DIE GRAFIKER

# « alles pop »

Schülerprojekt gefördert von der Ravensburgerstiftung  
Projektleitung: Doris te Wilde



# « alles pop »»

## Zum Projekt

### **Digikids-Museumsprojekt**

**<< ALLES POP >>**

Kunst am Computer – Oder:  
Computerkunst mit Pop-Art  
Eine Kurzbeschreibung

Schülerinnen und Schüler der fünften und sechsten Klasse der Elly-Heuss-Realschule gehen mit der Ulmer Designerin Doris te Wilde ins Ulmer Museum und studieren die aktuellen ausgestellten Arbeiten. Im Ulmer Museum sind einige Arbeiten von berühmten Popartkünstlern ausgestellt, wie Warhol, Rauschenberg. In drei anschließenden Ferien-Workshops (2 Anfängerworkshops und für Interessierte ein weiterer Fortgeschrittenen Workshop) erarbeiten die Schüler Bilder, Collagen im Sinne von...

Die Schüler entwickeln neue Bilder mit eigenen Motiven und Ideen in deren Anlehnung. Die Bilder werden ausgedruckt und für eine öffentliche Ausstellung vorbereitet, auf Präsentationspappen aufgezogen... und ausgestellt. Diese findet im Juni und Juli im Ulmer Weststadthaus statt. Auf einer Finissage am Westfest, an der 500 bis 1000 Einwohner des Stadtteils teilnehmen, präsentieren sie persönlich ihre Arbeiten.

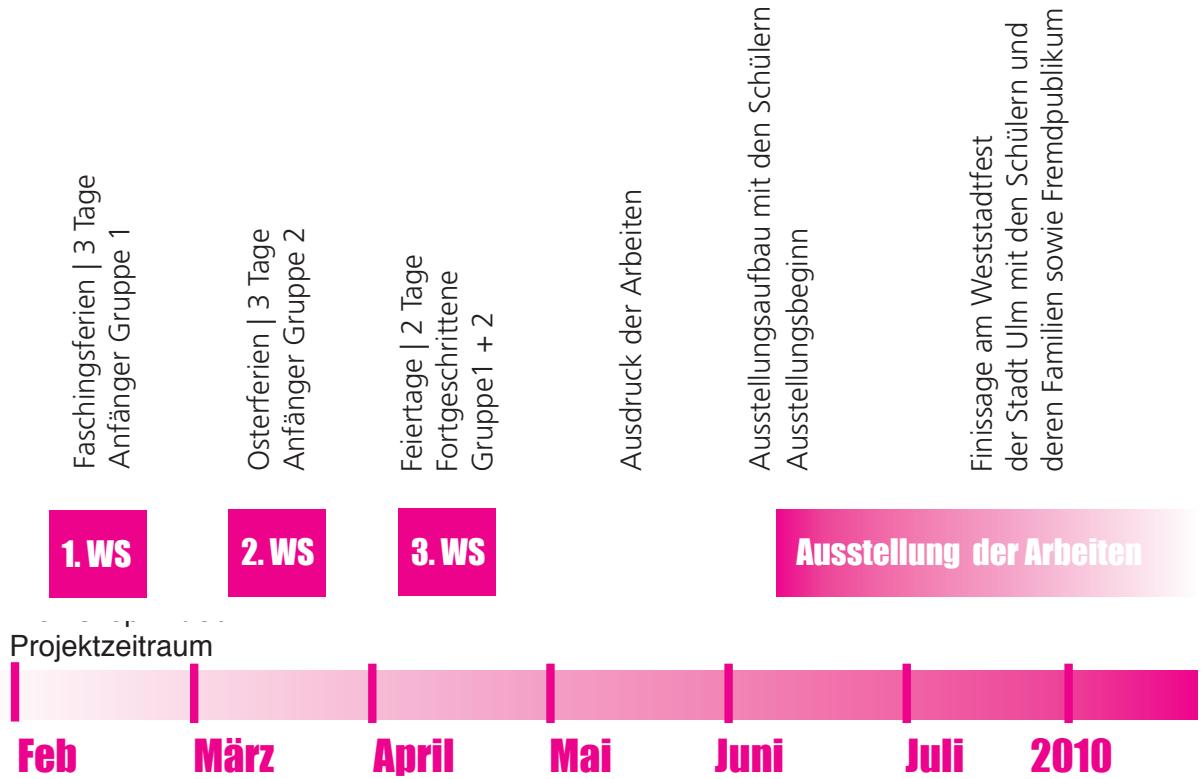
weitere Infos unter:

[www.digikids.ehr.schule.ulm.de](http://www.digikids.ehr.schule.ulm.de) | Ausstellungen

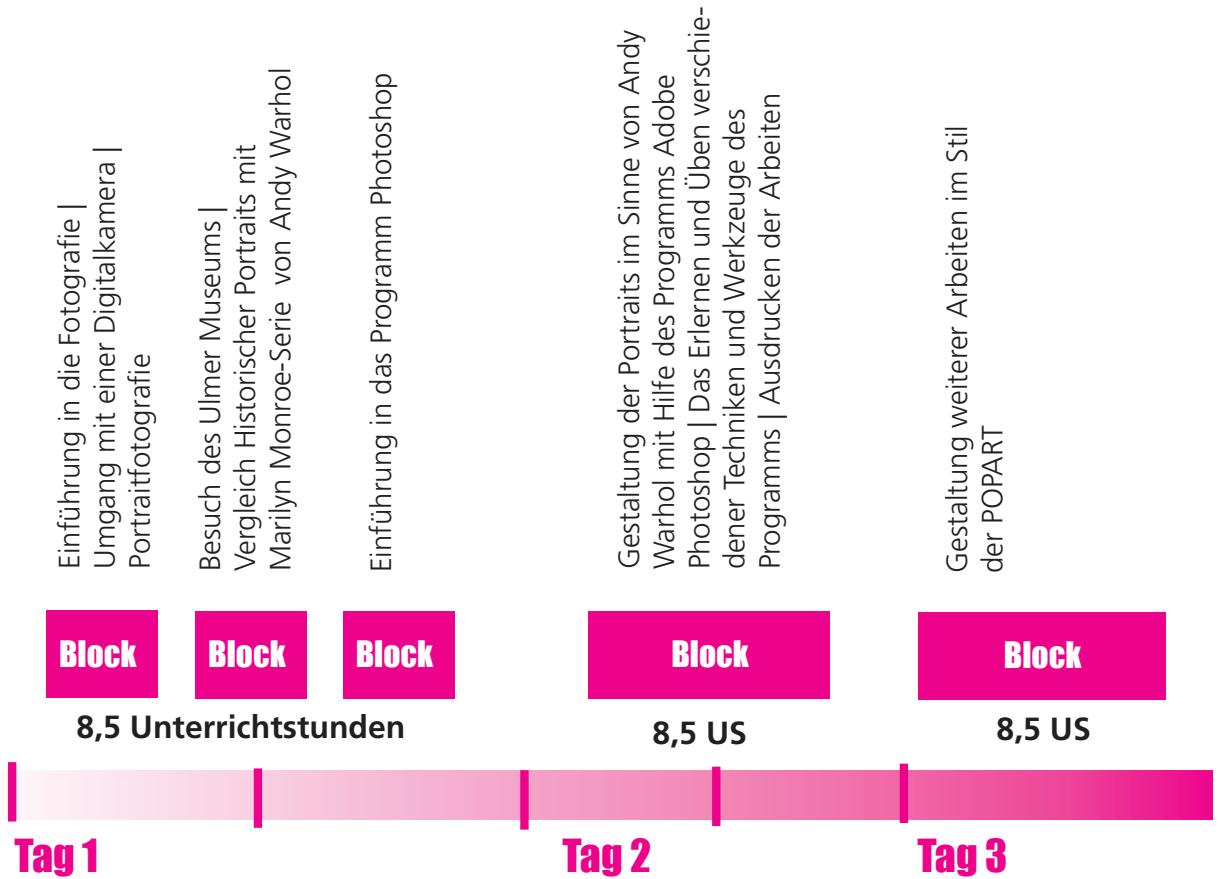
## Die Ziele

- die Schülerinnen lernen das Werk/die Werke wichtiger Künstler kennen, die im Museum Ihrer Stadt ausgestellt werden, hier liegt ein Schwerpunkt auf Arbeiten aus der Popart und Gegenwartskunst
- Sie lernen die Techniken kennen, mit denen die Bilder erstellt wurden und versuchen, dort wo es möglich ist, ähnliche Bilder mit dem Computer zu erstellen. Ein Hauptschwerpunkt werden Collagen und Fotomontagen sein.
- Die SchülerInnen arbeiten mit den Programmen Photoshop und erlernen das Datenhandling
- Die Bilder werden persönlich von den Schülerinnen und Schülern im Rahmen einer öffentlichen Ausstellung in der Öffentlichkeit präsentiert
- Es werden mit dem Projekt nicht nur Schülerinnen und Schüler des Kunstprofils der Elly-Heuss-Realschule angesprochen, sondern alle Schüler der beiden Klassenstufen 5 und 6.
- Es werden hier Schülerinnen und Schüler aus Elternhäusern mit einem Migrationshintergrund oder sozial schwachen Umfeld gefördert.

## Der Projektverlauf



## Beispiel Workshopverlauf



## Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer

### Faschingsferien | Workshop I

Nachname	Vorname	Klasse	Nachname	Vorname	Klasse
Diepold	Michael	6a	Lehl	Anette	6a
Batur	Burcin	6c	Ülker	Signem	6a
Kempfle	Laura	6a	Diephold	Alexander	6a
Voß	Jakob	5c	Diepold	Michael	6a
Hauff	Christine	6c	Batur	Burcin	6c
Büchel	Oliver	5c	Büchel	Oliver	5c
Klanco	Alema	5c			
Töpfer	Martina	5c			
Mesanovic	Armina	5c			

### Ferienkurs Osterferien | Workshop II

Nachname	Vorname	Klasse
Kaupper	Teresa	6b
Sarwar	Humma	6a
Hübner	Maximilian	6a
Brückner	Max	6b
Melih	Mustafa	6b
Hofmann	Johanna	6b
Kirchmaier	Phillipp	6b
Schubart	Domenik	5a

### Ferienkurs Christi Himmelfahrt – Workshop III

Nachname	Vorname	Klasse
Hofmann	Johanna	6b
Kirchmaier	Phillipp	6b
Batur	Burcin	6c
Voß	Jakob	5c
Mesanovic	Armina	5c

## **Kooperationspartner**

### **Dozentin und Workshopleiterin:**

#### **Doris te Wilde**

Diplom Grafikdesignerin/  
Kunst- und Medienpädagogin  
Karl-Schefold-Straße 9  
89073 Ulm

### **Museum**

#### **Ulmer Museum**

Sammlung Fried  
Marktplatz 9  
89073 Ulm

### **Ausstellungsorte Juni/Juli**

#### **Weststadthaus**

Moltkestraße 10  
89077 Ulm  
[www.agwest.de](http://www.agwest.de)

### **evt. Juli – noch offen**

Ulmer Museum  
Sammlung Fried  
Marktplatz 9  
89073 Ulm

## Museumsbesuch mit Gruppe 1



# « alles pop »»

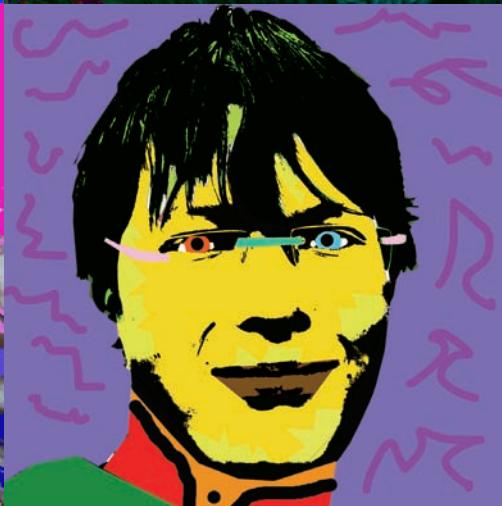
## Marilyn inspiriert

Bilder in Anlehnung an die Marilyn-Monroe-Portraitserie von Andy Warhol



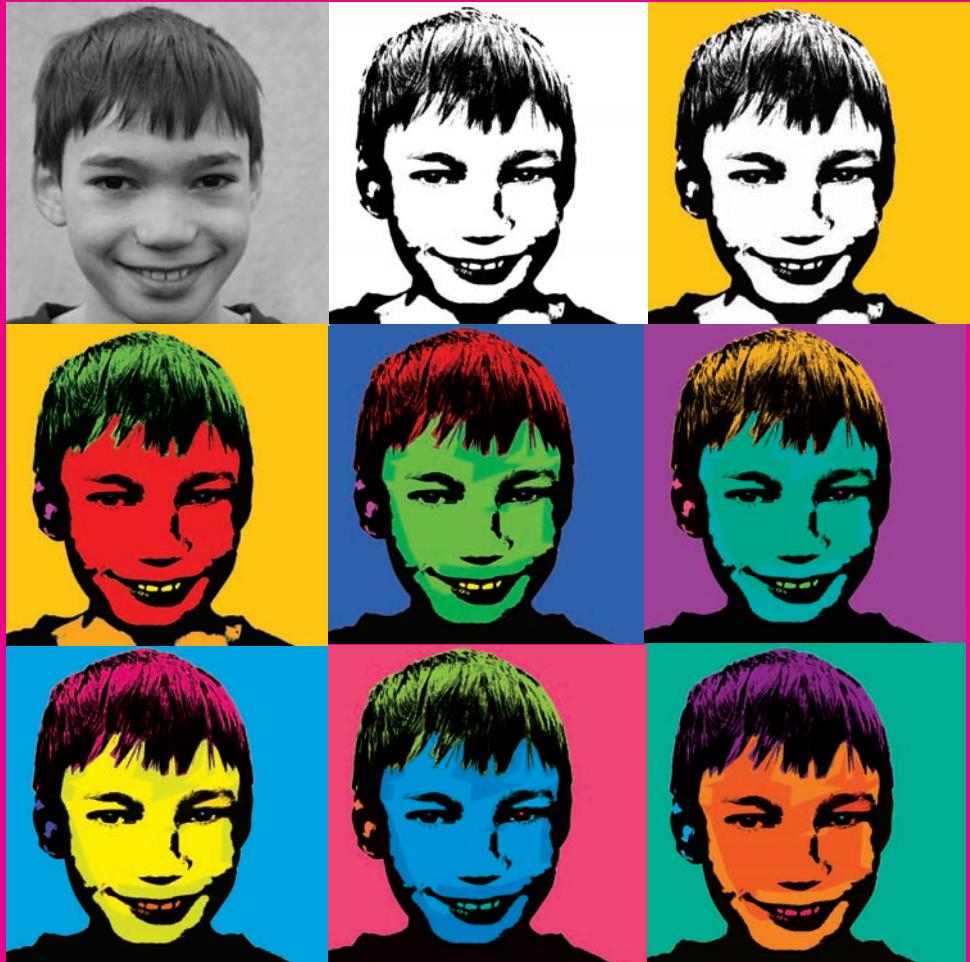






da wirts frei ...

... like Andy Warhol...



## Fotos aus dem Computerstudio



# « alles pop »»

VON RAUSCHENBERG BIS RAMOS

FREI NACH...















### Fotos aus dem Workshop III



## Ausstellungsankündigungen



**ag west** Verein für Jugendhilfe und soziale Arbeit im Ulmer Westen

**Aktuelles**

AG WEST • AKTUELLES • **WESTSTADTHAUS** • EINRICHTUNGEN • SOZIALE STADT • PROJEKTE • PRO WEST

### Veranstaltungen im Weststadthaus

**Ab 17.06.**

**<ALLES POP> - Ausstellung der Digikids**  
 Im Weststadthaus findet eine Ausstellung der Digikids statt. Fünft- und Sechstklässler der Elly-Heuss-Realschule hatten im Ulmer Museum Originalwerke der Pop-Art studiert und sich anschließend kreativ damit auseinandergesetzt. In drei Workshops mit der Ulmer Designerin Doris te Wilde arbeiteten sie im Computerraum ihrer Schule mit professioneller Software und setzten mit Anregungen von Künstlern wie Andy Warhol und Robert Rauschenberg um.

Die Elly-Heuss-Realschule ist eine Schule mit Kunstprofil. Mit diesen Workshops werden interessierte SchülerInnen, gefördert, die meist nicht in den speziellen Kunstklassen sind. Das Projekt konnte dankenswerterweise mit Unterstützung der Ravensburger Stiftung realisiert werden. Das Projekt fand in Kooperation mit dem Modellvorhaben Soziale Stadt statt.

Mehr Infos unter \* <http://www.digikids.ehr.schule.ulm.de>

**START:** 17. Juni 2010  
**FINISSAGE:** 10. Juli 2010 | 14,00 Uhr  
 Am Westfest mit tollem Unterhaltungsprogramm für die ganze Familie  
**VERLÄNGERT BIS SEPTEMBER**

**ORT:** Weststadthaus

Internetseite der AG West

## Digikids zeigen Popart-Interpretationen

Die „Digikids“ der Elly-Heuss-Realschule haben im Ulmer Museum Werke der Pop-Art studiert und sich anschließend kreativ damit auseinandergesetzt. In drei Workshops mit der Graphikdesignerin Doris te Wilde arbeiteten sie im Computerraum ihrer Schule mit professioneller Software und setzten Anregungen von Künstlern wie Andy Warhol zukunftsfrächtig um. Das Ergebnis ist ab 17. Juni im Weststadthaus zu sehen. Das Projekt konnte mit Unterstützung der Ravensburger Stiftung realisiert werden.



Ankündigung in der „Prowest“



**«alles pop»**  
**Ausstellung der DigiKids**

Im Weststadthaus findet eine Ausstellung der Digikids statt. Fünft- und Sechstklässler der Elly-Heuss-Realschule hatten im Ulmer Museum Originalwerke der Pop-Art studiert und sich anschließend kreativ damit auseinandergesetzt. In drei Workshops mit der Ulmer Designerin Doris te Wilde arbeiteten sie im Computerraum ihrer Schule mit professioneller Software und setzten mit Anregungen von Künstlern wie Andy Warhol und Robert Rauschenberg um.

Die Elly-Heuss-Realschule ist eine Schule mit Kunstprofil. Mit diesen Workshops werden interessierte SchülerInnen, gefördert, die meist nicht in den speziellen Kunstklassen sind. Das Projekt konnte dankenswerterweise mit Unterstützung der Ravensburger Stiftung realisiert werden. Das Projekt fand in Kooperation mit dem Modellvorhaben Soziale Stadt statt.

**START:** 17. Juni 2010  
**FINISSAGE:** 10. Juli 2010 | 14,00 Uhr  
 Am Westfest mit tollem Unterhaltungsprogramm für die ganze Familie

**ORT:** Weststadthaus  
 Moltkestraße 10 | 89077 Ulm

Einladung, Flyer und Plakat

## Ausstellungsaufbau im Ulmer Weststadthaus



**Ausstellung Juni – Oktober 2010 im Ulmer Weststadthaus**



## Ausstellungseröffnung am Westfest im Juli 2010 I



## Ausstellungseröffnung am Westfest im Juli 2010 II



## Ausstellungseröffnung am Westfest im Juli 2010 III





## pro west

Weststadt  
  
10 Jahre Soziale Stadt

Liebe ProWest-Leserinnen  
und Leser,

in den vorangegangenen Ausgaben haben wir begonnen, darüber zu berichten, was in den letzten zehn Jahren seit Beginn der Sanierung in der Weststadt passiert ist, was sich verändert hat. Nicht nur im baulichen Bereich, sondern auch im Zusammenleben der Menschen und in der Wohn- und Lebensqualität im weiteren Sinn. In dieser Ausgabe wollen wir unser Augenmerk vorrangig auf den öffentlichen Raum legen und aufzeigen, was sich beispielsweise durch den Umbau der Blücherstraße, die Umgestaltung der Schulhöfe der Albrecht-Berlinger- und der Elly-Heuss-Realschule unter Einbeziehung der Schüler oder die Gestaltung verschiedener Spielplätze unter Mitwirkung von Kindern, Eltern und anderen Beteiligten in der Weststadt zum Positiven entwickelt hat. Sanierung heißt nicht nur Modernisierung von Gebäuden, sondern ist Teil eines integrierten Handlungskonzeptes, zu dem als wichtiger Bestandteil auch der öffentliche Raum gehört. In diesem Sinne allen Leserinnen und Lesern schöne und erholsame Ferien.



Albert Oßwald  
Projektkoordination Modellvorhaben Soziale Stadt  
und Gebietsbetreuer, Sanierungstreuhand Ulm GmbH

August | September 2010

## Magazin

Heimstätten-Vorstand Christoph Neis  
denkt übers Wohnen nach  
Seite 2

Die Weststadt ist an vielen Stellen  
wohnlicher geworden  
Seite 4

Der Salon, in welchem die Dauerwelle  
wohnhafte war  
Seite 7

Sanierungstreuhand  
Ulm GmbH

ulm



# « alles pop »»

## Daten

### **Digikids-Museumsprojekt**

<< ALLES POP >>

Kunst am Computer – Oder:  
Computerkunst mit Pop-Art

### **Ausführung:**

Elly-Heuss-Realschule  
Schillstraße 35 | 89073 Ulm

### **Projektleitung:**

Doris te Wilde

### **Dokumentation:**

Doris te Wilde

### **Förderung:**

Das Projekt wurde durch die Ravensburgerstiftung ermöglicht. Die Schule sagt vielen lieben Dank!!

### **Weitere Unterstützung:**

Modellvorhaben Soziale Stadt – Ulmer  
Weststadt, AG West und Weststadthaus,  
Ulmer Museum